

실명제 사업내역서

사업실명제 등록번호	2018-02	담당부서 작성자	현장대응국 디지털포렌식팀 (박원주 / 02-3153-2731 / wonju@kcopa.or.kr)												
정 책 명	디지털 저작권 침해 과학수사 지원(디지털포렌식 기반 수사지원, 저작권 침해수사 현장단속 지원)														
사업개요 및 추진경과	<ul style="list-style-type: none"> ○ 추진배경 <ul style="list-style-type: none"> - 디지털 저작권 침해 범죄의 지속적 증가 및 지능화·다양화에 따라 디지털 증거에 대한 객관적 분석을 수행하여 저작권 침해 수사의 과학화·선진화 도모 - 오프라인상 저작권 보호 활동을 통한 저작물 유통질서 확립 및 콘텐츠산업 향상·발전 도모(저작권법 133조에 따른 문화체육관광부 위탁업무 수행) ○ 추진기간 : 2018. 1. 1 ~ 2018. 12. 31 ○ 총사업비 : 1,023백만원(2018년) ○ 주요내용 <ul style="list-style-type: none"> - 디지털 포렌식 기반 불법복제물 단속 및 수사공조 - ICOP-T 고도화를 통한 불법복제물 감시·추적 강화 - 저작물 보호를 위한 민·관 협력체계 강화 - 불법복제물 수거·폐기 및 삭제(음악, 영상, 출판, 캐릭터 등) - 문체부 저작권 침해수사 및 유관기관 합동단속 - 정품 이용 활성화를 위한 홍보활동 강화 ○ 추진경과 <ul style="list-style-type: none"> - 2016. 9. : 한국저작권보호원 출범에 따른 사업 이관 (한국저작권위원회, 한국저작권단체연합회 → 한국저작권보호원) - 2016. 9. : 문화체육관광부 위탁기관 신규지정 통보 - 2017. 1. ~ 11. : 해외 토렌트 및 만화 사이트 기획수사 추진 - 2017. 1. ~ 11. : 디지털 저작권 침해 과학수사 시스템 확대 구축 - 2018. 1.~ : 불법 만화 공유 사이트 기획수사 추진 - 2018. 2.~ : 불법복제물 선제대응시스템(ICOP-T) 고도화 및 운영 														
사업수행자 (관련자 및 업무분담 내용)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 최초 입안자 및 최종 결재자 <ul style="list-style-type: none"> - 최초 입안자 : 팀장 3급 이숙형, 팀장 3급 신재호 - 최종 결재자 : 한국저작권보호원장 윤태용 ○ 사업 관련자 														
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 15%;">성명</th> <th style="width: 15%;">직급</th> <th style="width: 15%;">수행기간</th> <th style="width: 45%;">담당업무 (업무분담 내용)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>						구분	성명	직급	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)					
구분	성명	직급	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)											

구분	성명	직급	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)
부서장	이성환	2급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	사업 총괄
팀장	이숙형	3급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	사업 관리
팀장	신재호	3급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	현장조사팀 업무 총괄
파트장	이성락	3급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	현장조사파트 업무 총괄
담당	오상기	3급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	포렌식 운영
담당	박원주	4급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	포렌식 담당
담당	윤 영	5급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	포렌식 담당
담당	박 철	5급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	포렌식 담당
담당	조성혜	5급	'18. 1. 1 ~ 12. 31	포렌식 담당

다른기관 또는
민간인 관련자

해당사항 없음

추진실적

○ 디지털포렌식 기반 수사지원 주요 실적('16년 ~ 현재)

2016년	
디지털 저작권 침해 과학수사 상시지원체계 확대:	464건
디지털 저작권 침해 과학수사 전문가 워킹그룹 구성 및 운영:	10회
디지털 과학수사 전문인력 양성 및 운영	
디지털 저작권 침해 과학수사 시스템 구축	
디지털 저작권 침해 과학수사 가이드라인 연구	
2017년	
디지털 저작권 침해 과학수사 상시지원체계 확대:	440건
디지털 저작권 침해 과학수사 전문가 워킹그룹 구성 및 운영:	8회
과학수사 유관기관 업무협력 및 세미나 공동개최:	7회
디지털 저작권 침해 과학수사 시스템 확대 구축	
신규 저작권 침해 유형 조사 및 대응방안 연구	
2018년(03.16. 기준)	
디지털 저작권 침해 과학수사 상시지원체계 확대:	77건
불법복제물 선제대응시스템(ICOP-T) 고도화 및 운영	
효율적인 저작권 수사를 위한 디지털포렌식센터 구축방안 연구	
과학수사 전문인력 역량 강화 직무교육 실시:	1회

○ 오프라인 불법복제물 단속실적('15년 ~ 현재)

구분	'15년		'16년		'17년		'18년 3월 16일 기준	
	건	점	건	점	건	점	건	점
음악	996	14,420,282	920	7,678,109	575	4,066,941	-	-
영상	527	106,748	432	84,028	157	13,761	-	-
출판	510	16,697	456	21,443	503	34,980	137	9,481
게임	2	208	-	-	-	-	-	-
캐릭터	2	5,030	10	33,218	47	37,165	1	5,125
예방 활동	-	-	-	-	-	-	355	-
합계	2,037	14,548,965	1,818	7,816,798	1,282	4,152,847	493	14,606